

**Relazione Annuale 2024  
della Commissione Paritetica Docenti Studenti**

**Dipartimento Storia Patrimonio culturale, Formazione e Società**

**Componenti docenti della CPds:** (indicare il nominativo degli attuali componenti e il numero di componenti previsto dal regolamento): 4 componenti docenti

1. Prof. Massimiliano Vinci (Referente per la CPds)
2. Prof.ssa Grazia Terrone
3. Prof. Marco Tedeschini
4. Prof. Gianluca Fiocco

**Componenti studenti della CPds:** (indicare il nominativo degli attuali componenti e il numero di componenti previsto dal regolamento)

Il regolamento prevede la partecipazione di 4 studenti nella Commissione paritetica

1. dott.ssa Simona d'Alessandro (dottoranda)
2. dott. Luca Cusimano
3. Sig.ra Silvia Condello

I componenti studenti sono stati ammessi a partecipare ai lavori, benché non ancora in possesso del DR di nomina.

**Eventuali persone coinvolte** (indicare personale TAB coinvolto, studenti, esperti esterni, 'Mondo del lavoro', etc...):

- Coordinatori dei CdS,
- Rappresentanti degli studenti e studenti dei CdS, per quanto possibile
- Responsabile AQ del Dipartimento SPFS,
- Responsabile alla didattica del Dipartimento SPFS, Dott. Giancarlo Di Santi,
- Segretaria del Dipartimento SPFS., Dott.ssa Marika Burri,

I contatti con le persone indicate sono stati tenuti soprattutto attraverso riunioni on line, telefonate ed incontri in presenza, anche informali, tutti orientati alla raccolta ed elaborazione delle opinioni delle persone coinvolte.

**Data della riunione conclusiva in cui la CPds ha formulato la Relazione Annuale:** 15 novembre 2023

**Date delle Date delle ulteriori riunioni (eventualmente in modalità telematica) della CPds, con breve indicazione della motivazione degli incontri**

La Commissione, insediata per la sua componente docenti, DR 2903/2022 del 12/10/2022, si è riunita in via telematica il giorno 4 novembre 2024 per



organizzare le linee guida del lavoro e per ripartire in compiti in vista del confronto collegiale.

**Eventuali iniziative intraprese:**

**Numero di ore di riunione (eventualmente anche in modalità telematica) dedicate alla Rilevazione studenti frequentanti dalla CPds nel periodo tra novembre 2023 e ottobre 2024 per il complessivo di tutti i corsi di studio analizzati** (dato richiesto ai fini della Relazione Annuale del Nucleo di Valutazione): (indicare) circa 15, comprensive della discussione collegiale e del lavoro individuale di predisposizione delle bozze. Si precisa che solo uno studente su tre ha partecipato alla riunione del 4 novembre. La circostanza denota sicuramente uno scarso interesse nel coinvolgimento nei lavori ed induce ad un ripensamento complessivo del ruolo e delle funzioni dell'istituzione.

**Documentazione consultata:** (elencare)

Schede Sua 2023/2024; Schede di monitoraggio CdS 2024; Statistiche dei Questionari sottoposti agli studenti (Valmon) 2023; dati Almalaurea 2023; colloqui informali con studenti.

Si allega, infine, il verbale della riunione del 4 novembre 2023 della Commissione paritetica di Dipartimento.



**Relazione Annuale 2024  
della Commissione Paritetica Docenti Studenti**

**Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società  
Denominazione del Corso di Studio: Progettazione e Gestione dei Sistemi  
Turistici (PROGEST)**

**Classe: LM-49**

**Sede: Macroarea di Lettere e Filosofia - via Columbia 1, 00133 Roma**

**Si precisa che il Dipartimento ha deliberato la soppressione del Corso a partire dal corrente anno accademico; non è disponibile la SMA per il Corso**

**A) Analisi e proposte relativamente a gestione e utilizzo dei questionari sul grado di soddisfazione degli studenti**

Fonti: Statistiche questionari degli studenti, AlmaLaurea, SUA

**a) Principali criticità rilevate (in ordine decrescente di criticità)**

Il problema principale osservato riguardo a un corretto utilizzo dei questionari riguarda il fatto che a rispondere sono anche, e in misura significativa, studenti che non frequentano la struttura e che tuttavia esprimono giudizi su organizzazione e qualità delle lezioni, funzionalità dei servizi, ecc. Sarebbe opportuna una riflessione su questo problema, che oggettivamente penalizza valore e utilità del sistema di rilevazione. Per il resto, non si ravvisano particolari criticità.

**b) Linee di azione identificate**

Si intende proseguire nell'opera di incoraggiamento degli studenti a utilizzare lo strumento del questionario nel modo più partecipato e consapevole possibile, come via per migliorare la qualità della propria vita universitaria e quella degli studenti futuri. Si ritiene importante la prosecuzione del confronto con la componente studentesca per valutare se l'impostazione del questionario corrisponde alle aspettative degli studenti e consente loro di esprimersi sulle questioni a loro giudizio più rilevanti.

**B) Analisi e proposte relativamente a materiali e ausili didattici, laboratori, aule, attrezzature, in relazione al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento al livello desiderato**

Fonti: Statistiche questionari degli studenti, studenti del CdS.

**a) Punti di forza**

Un elemento positivo è il coinvolgimento della componente studentesca nella vita istituzionale del CdS, fattore che consente di individuare per tempo le esigenze didattiche sia dal punto di vista delle proposte dei docenti che delle attrezzature.

All'interno delle attività didattiche in corso un posto considerevole è dedicato al colloquio con gli studenti frequentanti, che chiedono continuamente occasioni di incontro con



alcuni esponenti del mondo del lavoro nel turismo, per integrare, rafforzare e contestualizzare i contenuti di cui si discute nel corso delle lezioni dei diversi insegnamenti. Gli studenti acquisiscono in modo critico i contenuti didattici, manifestando un complessivo, notevole interesse ai temi trattati.

Dall'inchiesta emergono orientamenti diversi, da percorsi che guardano al territorio come prodotto turistico da costruire sul concetto di paesaggio, per quanto concerne gli studenti con prevalente interesse alle discipline storiche, archeologiche e storico-artistiche; a itinerari formativi orientati alla lettura e interpretazione delle relazioni interpersonali e dei processi di costituzione di "capitale sociale" come fattori essenziali di creazione del prodotto turistico, come proposto dalle discipline sociologico-comunicative; a percorsi formativi orientati allo studio del ruolo dell'azienda e del management, per chi è attratto soprattutto dalle discipline e dai tematismi economico-aziendali e giuridico-istituzionali; ai percorsi di ricerca che scelgono di guardare alle potenzialità dei territori, attraverso discipline d'insegnamento che guardano alle vocazioni territoriali e alle progettualità che, in virtù di queste ultime, emergono nelle diverse società attraverso lo studio di processi di aggregazione e interazione reticolare fra soggetti, gruppi e comunità, utilizzando contenuti della programmazione e pianificazione territoriale del turismo e metodologie di comunicazione e rappresentazione fondati sull'inchiesta sul terreno e, insieme, sull'adeguamento di tecnologie informatiche.

Le discipline impartite nel CdS vengono percepite, sulla base dell'esame delle opinioni e delle valutazioni degli studenti, come attrattive e operative, sebbene fortemente diversificate nei contenuti e nelle impostazioni. Particolare interesse suscitano le discipline economiche, del marketing e del management, quelle che consentono la lettura delle progettualità

**C) Analisi e proposte in relazione alla validità dei metodi di accertamento delle conoscenze e delle abilità acquisite dagli studenti in relazione ai risultati di apprendimento attesi**

**D) Analisi e proposte relative alla completezza e all'efficacia del Monitoraggio annuale e del Riesame ciclico**

**E) Analisi e proposte circa l'effettiva disponibilità e correttezza delle informazioni fornite nelle parti pubbliche della SUA-CdS**

Inoltre, si ritiene che un maggiore sforzo di semplificazione linguistica renderebbe le parti pubbliche della scheda SUA uno strumento di promozione del CdS verso potenziali matricole.

**F) Ulteriori proposte di miglioramento**