

**Relazione Annuale 2023
della Commissione Paritetica Docenti Studenti**

Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società (SPFS):

Componenti docenti della CPds: (indicare il nominativo degli attuali componenti e il numero di componenti previsto dal regolamento): 4 componenti docenti

- 1. Prof. Massimiliano Vinci (Referente per la CPds)**
- 2. Prof.ssa Grazia Terrone**
- 3. Prof. Marco Tedeschini**
- 4. Prof. Gianluca Fiocco**

Componenti studenti della CPds: (indicare il nominativo degli attuali componenti e il numero di componenti previsto dal regolamento)

Il regolamento prevede la partecipazione di 4 studenti nella Commissione paritetica

- 1. dott.ssa Simona d'Agostino**
- 2. dott. Luca Cusimano**
- 3. Alberto Annarilli**
- 4. Silvia Condello**

I componenti studenti sono stati ammessi a partecipare ai lavori, benché non ancora in possesso del DR di nomina.

Eventuali persone coinvolte (indicare personale TAB coinvolto, studenti, esperti esterni, 'Mondo del lavoro', etc...):

- Coordinatori dei CdS,
- Rappresentanti degli studenti e studenti dei CdS, per quanto possibile
- Responsabile AQ del Dipartimento SPFS,
- Responsabile alla didattica del Dipartimento SPFS, Dott. Giancarlo Di Santi,
- Segretaria del Dipartimento SPFS., Dott.ssa Marika Burri,

I contatti con le persone indicate sono stati tenuti soprattutto attraverso riunioni on line, telefonate ed incontri in presenza, anche informali, tutti orientati alla raccolta ed elaborazione delle opinioni delle persone coinvolte.

La partecipazione della dott.ssa d'Alessandro (dottoranda nel Corso di Beni culturali e laureata nell'Università di Palermo) conferisce ai lavori della Commissione l'opportunità di giovare di una prospettiva esterna, non direttamente già coinvolta nelle dinamiche interne dei CdS del Dipartimento.

Data della riunione conclusiva in cui la CPds ha formulato la Relazione Annuale: 15 novembre 2023

Date delle Date delle ulteriori riunioni (eventualmente in modalità telematica) della CPds, con breve indicazione della motivazione degli incontri

La Commissione, insediata per la sua componente docenti, DR 2903/2022 del 12/10/2022, si è riunita in via telematica il giorno 3 novembre 2023 per organizzare le linee guida del lavoro e per ripartire in compiti in vista del confronto collegiale.

Eventuali iniziative intraprese:

Numero di ore di riunione (eventualmente anche in modalità telematica) dedicate alla Rilevazione studenti frequentanti dalla CPds nel periodo tra novembre 2022 e ottobre 2023 per il complessivo di tutti i corsi di studio analizzati (dato richiesto ai fini della Relazione Annuale del Nucleo di Valutazione): (indicare) circa 15, solo nell'ultimo periodo, vista la nuova composizione della Commissione. Si precisa che solo due studenti su quattro hanno partecipato alla riunione inaugurale della Commissione nella nuova composizione. La circostanza potrebbe denotare uno scarso interesse nel coinvolgimento nei lavori.

Documentazione consultata: (elencare)

Schede Sua 2022/2023; Schede di monitoraggio CdS 2023; Statistiche dei Questionari sottoposti agli studenti (Valmon) 2022; dati Almalaurea 2022; colloqui informali con studenti.

Si desidera, inoltre, riportare integralmente l'opinione della dott.ssa d'Agostino sul Corso di dottorato da Lei frequentato:

“Il corso di dottorato al quale sono iscritta è quello in Beni culturali, formazione e territorio – *curriculum* Musica e spettacolo.

Il corso comprende quattro *curricula* – Beni archeologici e storico-artistici, Educazione, Musica e spettacolo, Paesaggio e territorio - grazie ai quali è possibile ampliare le conoscenze e le esperienze in ambiti disciplinari affini al proprio.

Ciascun *curriculum* eroga lezioni, seminari, laboratori e proposte di partecipazione a convegni oltre che insegnamenti ad hoc. Un'offerta formativa così diversificata per tempi e modalità non sempre favorisce la presenza di tutti gli studenti ad ogni appuntamento. Sarebbe auspicabile potere partecipare durante il corso dell'anno accademico anche a lezioni interdisciplinari in modo da creare connessioni tra le diverse discipline e favorire la collaborazione tra dottorandi”

Si allega, infine, il verbale della riunione del 3 novembre 2023 della Commissione paritetica di Dipartimento.

**Relazione Annuale 2023
della Commissione Paritetica Docenti Studenti**

Dipartimento Storia Patrimonio Culturale Formazione e Società

Denominazione del Corso di Studio: Archeologia, Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità (

Classe: Interclasse (Magistrale) LM-2 Archeologia & LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità

Sede: Macroarea di Lettere e Filosofia, via Columbia, 1 – 00133 Roma

A) Analisi e proposte relativamente a gestione e utilizzo dei questionari sul grado di soddisfazione degli studenti

a) Principali criticità rilevate (in ordine decrescente di criticità).

L'indicatore dell'attrattività segna un leggero decremento, pari a 20 unità, di immatricolazioni rispetto alle 21 dell'anno precedente. Questo decremento, seppur minimo, non si riscontra nell'area geografica e a livello nazionale, per entrambe le classi di laurea.

L'attività di tutoraggio e il rapporto ottimale numero docenti/studenti è confermato nell'alto livello di soddisfazione dei nostri laureati (LM-2 100%) questo dato è nettamente al di sopra degli altri corsi dell'area di Lettere di Tor Vergata e in generale degli altri corsi consimili a livello nazionale.

L'anno accademico 22-23 è stato tenuto integralmente con il ritorno alla didattica frontale, segnando un giudizio positivo da parte degli studenti. Le rilevazioni fatte sul giudizio degli studenti non segnalano nessuna criticità o particolari insoddisfazioni da parte degli utenti. Le votazioni conseguite si collocano tutte molto al di sopra del valore soglia di 6.

In tutti gli indicatori censiti il corso LM2 e LM15 si pone decisamente al di sopra della media del gradimento degli altri corsi della macroarea di Lettere di Ateneo.

In generale l'estrema cura prestata nel tutoraggio e nel rapporto con gli studenti trova un riscontro lusinghiero nei livelli disoddisfazione dei nostri laureati (indicatore D1.02.02) che giudicano molto efficace nel lavoro quanto imparato dal corso. Nel 2022 la piena soddisfazione è stata espressa dal 100% dei laureati di entrambe le classi. Questo dato è al di sopra della media degli altri corsi dell'area di Lettere di Tor Vergata.

Rispetto all'occupabilità i dati del corso LM2 sono in netta ripresa rispetto ai dati 2021, nel 2022 si arriva al 100%. Il corso LM15 vede percentuali stabili attestandosi al 50% dei laureati occupati nel 2022 a un anno dalla laurea, probabilmente in conseguenza della crescita dei posti a concorso per l'insegnamento nelle scuole.

b) Linee di azione identificate.

Non si ravvisa la necessità di operare degli interventi correttivi rispetto a questo ambito.

B) Analisi e proposte relativamente a materiali e ausili didattici, laboratori, aule, attrezzature, in relazione al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento al livello desiderato

a) Punti di forza:

L'anno accademico 22-23 è stato tenuto integralmente con il ritorno alla didattica frontale, segnando un giudizio positivo da parte degli studenti. Le rilevazioni fatte sul giudizio degli studenti non segnalano nessuna criticità o particolari insoddisfazioni da parte dei nostri utenti. Le votazioni conseguite si collocano tutte molto al di sopra del valore soglia di 6.

Per quanto riguarda la classe di laurea LM-2 Archeologia dalle rilevazioni pubblicate da AlmaLaurea 2023 relativa all'anno 2022 si nota come la durata media degli studi sia di 3/4 anni e l'indice di ritardo di 0,73 leggermente migliore della media nazionale.

Il giudizio dell'esperienza universitaria sono costanti nel tempo, nonché in generale molto lusinghieri. Il gradimento dei laureati LM-2 è superiore sia rispetto ad altri corsi del nostro ateneo sia degli altri atenei italiani. particolarmente positivi risultano:

- il gradimento generale (88,9% decisamente sì, 11,1% più sì che no)
- il rapporto con i docenti (decisamente sì 66,7%).
- si iscriverebbe di nuovo allo stesso corso nello stesso Ateneo (decisamente sì 88,9%)

Per quanto riguarda la classe di laurea LM-15 'Filologia, Letterature e storia dell'antichità' dal rapporto Alma Laurea 2021 si nota come la durata media degli studi sia di 2,7 anni e l'indice di ritardo di 0,7.

Alcuni dati che riguardano la qualità degli insegnamenti e dei corsi sono invece costanti nel tempo e in linea con le opinioni rilevate dagli studenti. Sembrano particolarmente positivi :

- il gradimento generale (63,9% decisamente sì, 36,4% più sì che no)
- il rapporto con i docenti (decisamente sì 90,9%).
- si iscriverebbe di nuovo allo stesso corso nello stesso Ateneo (decisamente sì 72,7%).

C) Analisi e proposte in relazione alla validità dei metodi di accertamento delle conoscenze e delle abilità acquisite dagli studenti in relazione ai risultati di apprendimento attesi

a) Punti di forza:

E' da sottolineare l'ottima visibilità mediatica delle ricerche svolte dai docenti del corso che sono state oggetto di ripetuti articoli di giornale e di notizie televisive (scavi di resti di uomo di Neanderthal a Grotta Guattari Circeo-Prof. M.F. Rolfo; Indagini al Tempio greco di Leontinoi SR Prof. M. Pisani; Progetto ERC Sicily in Transition Prof. A. Molinari; Termopoli e mura di Pompei prof. Marco Fabbri; Progetto Teatri antichi del Lazio prof. E. Cerbo e C. Paci). A questo si può aggiungere che nella recente valutazione ANVUR della qualità della ricerca (vqr) l'archeologia di Tor Vergata si è classificata al sesto posto a livello nazionale ed è decisamente prima nel Lazio. Nel 2022 si è provveduto ad incrementare la comunicazione attraverso il sito del Corso di Laurea, creando la pagina di "Scavi e attività" dove sono caricati gli articoli e le notizie delle ricerche in corso. Si è incrementata nel 2022 la partecipazione agli open days proponendo con chiarezza i requisiti di accesso. Per il 2022 le attività di indirizzo e accoglienza matricole sono state svolte dal coordinatore per l'ambito Archeologico e dalla prof.ssa S. Nocentini per l'ambito Filologico/Storico.

b) Obiettivi e indicazioni operative di miglioramento

Tutte queste misure hanno evidentemente contribuito alla piena soddisfazione degli studenti rispetto alla qualità e l'efficacia del corso di studio e hanno anche portato, riteniamo, al buon successo del corso negli anni 2019-2022. Il cambiamento di congiuntura economico-sociale ha però avuto un peso importante.

Si è, tuttavia, proceduto all'incontro e al coinvolgimento di stakeholders (ad es. cooperative archeologiche, cooperative legate a servizi culturali, scuole superiori, musei e parchi archeologici, esperti stranieri) anche al fine di facilitare la realizzazione di stages e tirocini e quindi di migliorare gli sbocchi professionali dei laureandi. E' stata, a questo fine, messa a punto una apposita scheda/questionario, distribuita a diversi rappresentanti del mondo del lavoro e delle istituzioni (si rimanda alla voce A1b delle schede SUA 2021 e 2022, per la consultazione delle schede e la precisa indicazione dei soggetti consultati). I risultati delle consultazioni sono stati discussi nell'ambito del Consiglio del Corso di Studio, in seno al quale sono state, quindi, definite le azioni di miglioramento dell'efficacia del corso.

Sarebbe auspicabile una migliore circolazione di informazioni indirizzate agli studenti, anche attraverso giornate dedicate, per favorire uno scambio di opinioni ed illustrare le possibilità di tirocinio formativo con enti pubblici e aziende private attinenti al corso di laurea.

D) Analisi e proposte relative alla completezza e all'efficacia del Monitoraggio annuale e del Riesame ciclico

a) Punti di forza

Il Commento alla Scheda di Monitoraggio è stato redatto in modo chiaro e dettagliato, analizzando i dati in modo obiettivo.

I dati numerici percentuali che si riferiscono ai principali indicatori di monitoraggio del CdS delineano una buona situazione, in linea del resto con quella degli anni precedenti, pur con alcune criticità non facili da risolvere.

b) Obiettivi e indicazioni operative di miglioramento

A partire dal 2018 si stanno mettendo in atto una serie di iniziative volte a migliorare la visibilità del corso, la sua attrattività, la sua efficacia formativa (utile ai fini lavorativi), il costante monitoraggio e tutoraggio delle carriere degli studenti

E) Analisi e proposte circa l'effettiva disponibilità e correttezza delle informazioni fornite nelle parti pubbliche della SUA-CdS

a) Punti di forza

Tutti i docenti del corso indirizzano e incoraggiano i propri laureandi a compiere esperienze di studio (anche al momento della tesi) all'estero. In piena pandemia, nel corso del 2020, tuttavia, gli studenti che dovevano partire con il programma Erasmus hanno dovuto rinunciare. Se, tuttavia, l'indicatore iC10 per il 2020 è pari a 0, iC11 rappresenta un deciso incremento dei crediti conseguiti all'estero da parte dei laureati del Corso.

Si può anche aggiungere che grazie, ad esempio, al progetto europeo di ricerca archeologica avanzata (ERC Sicily in Transition prof. A. Molinari) nel quale Tor Vergata è partner della University of York (UK), alcune studentesse hanno potuto formarsi e preparare la tesi finale in un contesto di ricerca internazionale, con contatti e ripetute esperienze all'estero (inclusa la partecipazione a seminari internazionali, come relatrici). Ugualmente stimolante è stato per diversi studenti partecipare a cantieri di scavo (in particolare in Sicilia, scavi di Castronovo) nei quali erano presenti studenti e laureati di oltre venti paesi del mondo (dall'Algeria agli Stati Uniti). Ulteriore elemento che potrà favorire l'internazionalizzazione è il Memorandum of Understanding for Cultural and Scientific Collaboration siglato tra il nostro ateneo e il National Institute of Heritage of Tunis, che oltre a ricerche congiunte in campo archeologico dovrebbe anche consentire lo scambio di studenti e studiosi con la Tunisia. L'indicatore iC012 mostra invece come il corso non sia mai stato attrattivo rispetto a studenti stranieri.

b) Obiettivi e indicazioni operative di miglioramento

Si ribadisce la necessità di un costante aggiornamento delle informazioni che vanno rese più semplici e fruibili da parte degli studenti. In questo senso, il costante aggiornamento del cd. 'minisito' del Corso di Laurea, si rivela un requisito indispensabile per la circolazione delle informazioni e per il dialogo continuo con gli studenti. Si invita anche a monitorare continuamente l'aggiornamento di queste informazioni per garantire massima trasparenza. Queste indicazioni acquistano ora una ancora maggiore importanza, in rapporto alla necessità di reperire on line tutte le informazioni necessarie per la migliore fruizione dei contenuti didattici da parte degli studenti, in vista di una completa uniformità delle informazioni ricavabili dal sito di Ateneo.

F) Ulteriori proposte di miglioramento

Obiettivi e indicazioni operative di miglioramento

Nel complesso la vera e unica criticità per corso interclasse è rappresentata dalla prosecuzione del trend negativo del calo degli immatricolati anche nel 2022. Il Corso di laurea ha preso atto di come sia assolutamente prioritario aumentare l'attrattività del corso e la sua visibilità esterna, pur alta se si considerano i successi scientifici dei singoli docenti negli ultimi anni. A questo fine sarà di grande importanza la gestione (per conto del Dipartimento di Storia) del Museo APR Archeologia per Roma. Il Museo, per il quale è stato finalmente possibile nominare un comitato scientifico e il direttore nella persona del prof. Marco Fabbri, sarà uno strumento importante di formazione e di comunicazione, relativamente anche alle finalità di Terza Missione coinvolgendo nelle visite e nelle attività didattiche gli studenti delle scuole medie e superiori.

Si istituiranno giornate di studio tematiche nei vari ambiti del corso di laurea interclasse, similmente all'iniziativa svolta nel maggio 2022 "Giornata dell'Archeologia di Tor Vergata", occasione per illustrare le principali ricerche delle diverse equipe archeologiche di Tor Vergata con la piena collaborazione degli studenti e con un folto pubblico anche di persone esterne all'ateneo. È necessario che si sponsorizzino tali ottime iniziative con una migliore comunicazione attraverso i social (tramite l'utilizzo delle pagine ufficiali e delle pagine delle varie cattedre), con la possibilità di allargare l'invito a studenti di altri atenei romani, delle scuole superiori, a studiosi ed esperti di rilievo nazionale ed internazionale che collaborano nelle attività di scavo dei docenti al fine di aumentare il risvolto mediatico

Rispetto alle diverse criticità di volta in volta individuate per il nostro corso, anche in virtù delle segnalazioni degli studenti, si è proceduto a diverse iniziative:

- Miglioramento della visibilità del CdS attraverso l'adozione di un nuovo sito web dedicato (<https://www-2020.arfisa.lettere.uniroma2.it/>) costantemente aggiornato con le novità sulla didattica e le offerte formative;
- Aggiornamento del Manifesto degli Studi (reso disponibile on line anche dalla Segreteria Studenti della Macroarea di Lettere e Filosofia) consistente in un più agevole approccio ai percorsi proposti e la razionalizzazione dei raggruppamenti disciplinari omogeneo;
- Potenziamento della mobilità degli studenti attraverso la promozione di nuove convenzioni per progetti di studio e scavo all'estero o con partner stranieri;

A queste iniziative si aggiungono le misure intraprese per ottimizzare la crescita, la qualità e l'andamento del CdS, tra le quali:

- Revisione dei requisiti e delle modalità di accesso al Corso, che tiene conto di studenti provenienti da altri Atenei con obiettivi specifici di apprendimento. Tale azione è stata anche accompagnata da un tutoraggio più attento da parte di diversi docenti del Corso;
- Incremento e ottimizzazione dell'offerta formativa con l'istituzione nell'a.a. 2023-24 di nuovi insegnamenti quale il corso di "Archeologia Preventiva", ispirato proprio alla richiesta formativa del mondo del lavoro, ai quali si aggiungeranno nuove proposte per l'a.a.2024-25 tra le quali si segnala la futura accensione del corso di Geoarcheologia.
- L'inserimento di alcuni scavi archeologici come insegnamenti modulari (6 CFU con votazione), nato dall'esigenza di incrementare la portata professionalizzante del CdS mediante l'ampliamento dell'esperienza pratica, come raccomandato dalla Direzione Generale del Mibac/MiC, ha avuto un buon impatto con gli studenti che hanno mostrato un alto interesse e una partecipazione costante a queste nuove attività.
- La commissione didattica istituita lavora stabilmente per ottimizzare le pratiche amministrative del CdS e ormai i tempi di acquisizione dei CFU nella carriera degli studenti sono oltremodo rapidi.
- Nel 2022 sono riprese le consultazioni e il coinvolgimento degli stakeholders (ad es. cooperative archeologiche, cooperative legate a servizi culturali, scuole superiori, musei e parchi archeologici, etc.) al fine di facilitare la realizzazione di stages e tirocini e quindi di migliorare gli sbocchi professionali dei laureandi. E' stata, infine, messa a punto una apposita scheda/questionario, che è anche stata distribuita a diversi rappresentanti del mondo del lavoro e delle istituzioni.