

**Relazione Annuale 2022  
della Commissione Paritetica Docenti Studenti**

**Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società (SPFS):**

**Componenti docenti della CPds:** (indicare il nominativo degli attuali componenti e il numero di componenti previsto dal regolamento): 4 componenti docenti

- 1. Prof. Massimiliano Vinci (Referente per la CPds)**
- 2. Dott.ssa Grazia Terrone**
- 3. Dott. Marco Tedeschini**
- 4. Dott. Gianluca Fiocco**

**Componenti studenti della CPds:** (indicare il nominativo degli attuali componenti e il numero di componenti previsto dal regolamento)

Il regolamento prevede la partecipazione di 4 studenti nella Commissione paritetica

**Eventuali persone coinvolte** (indicare personale TAB coinvolto, studenti, esperti esterni, 'Mondo del lavoro', etc...):

- Coordinatori dei 10 CdS,
- Rappresentanti degli studenti e studenti dei CdS, per quanto possibile
- Responsabile AQ del Dipartimento SPFS,
- Responsabile alla didattica del Dipartimento SPFS, Dott. Giancarlo Di Santi,
- Segretaria del Dipartimento SPFS., Dott.ssa Marika Burri,

I contatti con le persone indicate sono stati tenuti attraverso telefonate ed incontri in presenza, anche informali, tutti orientati alla raccolta ed elaborazione delle opinioni delle persone coinvolte.

Si evidenzia la difficoltà della Commissione a svolgere i suoi lavori, visto il mancato esito positivo (a causa dell'assenza di candidature) delle prime elezioni (20 e 27 ottobre 2022) dei rappresentanti della componente studenti. Sono state convocate nuove elezioni per il 21 novembre 2022. Si è, in parte, sopperito a questa criticità, attraverso la consultazione informale di studenti frequentanti i corsi.

**Data della riunione conclusiva in cui la CPds ha formulato la Relazione Annuale:**

15 novembre 2022

**Date delle Date delle ulteriori riunioni (eventualmente in modalità telematica) della CPds, con breve indicazione della motivazione degli incontri**

La Commissione, insediata per la sua componente docenti, DR 2903/2022 del 12/10/2022, si è riunita in via telematica il giorno 7 novembre 2022 per designare il Responsabile nella persona del Prof. Massimiliano Vinci e ha iniziato a svolgere attività di organizzazione del lavoro in attesa della elezione e della nomina della componente studenti.

**Eventuali iniziative intraprese:** Scambio di email e di telefonate con la Direttrice del Dipartimento, in vista della richiesta di una proroga per la consegna dei lavori.



**Numero di ore di riunione (eventualmente anche in modalità telematica) dedicate alla Rilevazione studenti frequentanti dalla CPDs nel periodo tra novembre 2021 e ottobre 2022 per il complessivo di tutti i corsi di studio analizzati** (dato richiesto ai fini della Relazione Annuale del Nucleo di Valutazione): (indicare) circa 15, solo nell'ultimo periodo, vista la nuova composizione della Commissione. Si sarebbe preferito, tuttavia, inviare le schede solamente quando almeno le elezioni degli studenti si fossero svolte, per avere un colloquio diretto con gli effettivi rappresentati. Si inviano quindi le schede nello stato di fatto in cui sono, avvertendo il PQA circa l'incompleta costituzione della Commissione. Ci si propone, per il prossimo AA, di svolgere un lavoro più accurato con gli studenti regolarmente eletti.

**Documentazione consultata:** (elencare)

Schede Sua 2021/2022, Schede di monitoraggio CdS 2022, Statistiche dei Questionari sottoposti agli studenti (Valmon) 2021, dati Almalaurea 2021, colloqui informali con studenti.



**Relazione Annuale 2022  
della Commissione Paritetica Docenti Studenti**

**Dipartimento Storia Patrimonio Culturale Formazione e Società**

**Denominazione del Corso di Studio:** Archeologia, Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità (

**Classe: Interclasse (Magistrale) LM-2 Archeologia & LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità**

**Sede:** Macroarea di Lettere e Filosofia, via Columbia, 1 – 00133 Roma

**A) Analisi e proposte relativamente a gestione e utilizzo dei questionari sul grado di soddisfazione degli studenti**

a) Principali criticità rilevate (in ordine decrescente di criticità).

Il grado di soddisfazione degli studenti è altissimo. Su questo profilo non si ravvisano profili di criticità. L'estrema cura prestata nel tutoraggio e nel rapporto con gli studenti trova un riscontro lusinghiero nei livelli di soddisfazione dei nostri laureati (indicatore D1.02.02 del Piano Integrato di Ateneo e iC25) che giudicano molto efficace nel lavoro quanto imparato dal corso. Nel 2021 la piena soddisfazione è stata espressa dal 100% dei laureati di entrambe le classi. Questo dato è nettamente al di sopra degli altri corsi dell'area di Lettere di Tor Vergata e in generale degli altri corsi consimili a livello nazionale. I dati forniti da Alma Laurea e da Valmon vanno nello stesso senso.

b) Linee di azione identificate.

Non si ravvisa la necessità di operare degli interventi correttivi rispetto a questo ambito.

**B) Analisi e proposte relativamente a materiali e ausili didattici, laboratori, aule, attrezzature, in relazione al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento al livello desiderato**

a) Punti di forza

La più grave criticità è rappresentata dal netto calo degli immatricolati nel 2021. Il calo improvviso delle matricole segue due anni consecutivi di decisa crescita e sarà quindi necessario verificare se il trend si confermerà in discesa anche nei prossimi anni accademici.

b) Obiettivi e indicazioni operative di miglioramento

A questo fine sarà di grande importanza la gestione (per conto del Dipartimento di Storia) del Museo APR Archeologia per Roma. Il Museo, per il quale è stato finalmente possibile nominare un comitato scientifico e il direttore nella persona del prof. Marco Fabbri, sarà uno strumento importante di formazione e di comunicazione, relativamente anche alle finalità di Terza Missione. Le visite e le attività didattiche previste nella struttura dovrebbero, infatti, tra le altre cose, introdurre studenti delle scuole medie e superiori alle nostre attività e al nostro ateneo. E', inoltre, stata istituita un'iniziativa permanente, intitolata "Giornata dell'Archeologia di Tor Vergata". Responsabile dell'organizzazione di questa iniziativa è il prof. Gabriele Cifani, che per il 2022 si è tenuta il 6 maggio. Sono state illustrate le principali ricerche delle diverse equipe archeologiche di Tor Vergata con la piena collaborazione degli studenti e con un folto pubblico anche di persone esterne all'ateneo. In occasione del quarantennale dell'Ateneo di Tor Vergata è stato realizzato un filmato con le principali attività sul campo del settore archeologico, che avrà ampia e duratura diffusione nel sito di Ateneo. Nella medesima occasione celebrativa il corso ha



avuto ulteriori finestre di visibilità (ad esempio il 24 ottobre 2022 la Prof. Molinari ha illustrato insieme al prof. M.O.H. Carver i risultati della ricerca Europea SicTransit). Il filmato dell'evento, in lingua inglese, rimarrà in modo permanente sul sito di Ateneo. Si intendono inoltre organizzare dei corsi PCTO (alternanza scuola lavoro) per gli studenti dei licei di Roma e del Lazio per aumentare l'attrattività del corso a partire dai corsi triennali. Infine, con la collaborazione degli studenti del corso si intende creare e lanciare la pagina Facebook e il profilo Instagram del corso. Anche alcune lezioni del Dottorato di ricerca in Beni culturali (Prof. M. Vinci, *De falsa moneta*) si sono inserite in quadro di coordinamento con gli obiettivi didattici del corso.

**C) Analisi e proposte in relazione alla validità dei metodi di accertamento delle conoscenze e delle abilità acquisite dagli studenti in relazione ai risultati di apprendimento attesi**

a) Punti di forza A partire dal 2019 rispetto alle diverse criticità di volta in volta individuate per il nostro corso, anche in virtù delle segnalazioni degli studenti, si è proceduto a diverse iniziative: 1) miglioramento della visibilità del CdS attraverso l'adozione di un nuovo sito web dedicato (<https://www-2020.arfisa.lettere.uniroma2.it/>) e per il quale è costantemente in corso un aggiornamento dei contenuti e del linguaggio utilizzato ad opera della coordinatrice del corso prof. Alessandra Molinari, coadiuvata dal dott. Emiliano Tondi e dal dott. Gabriele Ciccone (dottorando in storia); 2) modifiche del Manifesto degli Studi (reso disponibile on line anche dalla Segreteria Studenti della Macroarea di Lettere e Filosofia) consistenti in una semplificazione dei percorsi proposti e in un raggruppamento disciplinare più omogeneo; 3) potenziamento della mobilità degli studenti attraverso la diffusione di alcune iniziative, tra cui la promozione di nuove convenzioni per progetti di studio e scavo all'estero o con partner stranieri; 4) adozione sistematica delle nuove schede di insegnamento secondo il modello predisposto dal Presidio di Qualità di Ateneo, che prevedono anche una migliore specificazione dei parametri di giudizio utilizzati in sede di esame per ogni materia. Oltre al caricamento dei programmi di studio sulla piattaforma di ateneo Didattica-web, si è provveduto a pubblicare sul sito del corso le nuove schede di insegnamento, nelle quali oltre ai programmi sono presenti i criteri di valutazione e di svolgimento degli esami. 5) revisione dei requisiti e delle modalità di accesso al Corso, che ha favorito e dovrebbe continuare a favorire l'iscrizione di studenti provenienti da altri Atenei o con obiettivi specifici di apprendimento. Tale azione è stata anche accompagnata da un tutoraggio più attento da parte di diversi docenti del Corso; 6) abolizione (a partire dall'a.a. 2020-2021) dell'obbligatorietà di Letteratura Latina LM, 6 cfu (L-FIL-LET/04) nella classe LM2 e inserimento dell'insegnamento all'interno del gruppo opzionale dell'ambito delle Lingue e letterature antiche e medievali (LM2 Quadro 3), indicando la necessità di scegliere 12 CFU (in luogo degli attuali 6) tra tutti gli insegnamenti proposti; 7) inserimento di alcuni scavi archeologici come insegnamenti modulari (6 CFU con votazione), soltanto per gli studenti del biennio che abbiano già una buona esperienza sul campo. Questa proposta riguarda, nella fattispecie, la classe di Archeologia ed è nata dall'esigenza di incrementare la portata professionalizzante del CdS mediante l'ampliamento dell'esperienza pratica, come raccomandato dalla Direzione Generale del Mibac/MiC e come prospettato dal recente disegno di legge che sancisce la definizione di precisi requisiti formativi. Questa formulazione è in corso di sperimentazione; 9) per ottimizzare le pratiche amministrative del CdS e i tempi di acquisizione dei CFU nella carriera degli studenti è stata istituita una commissione per l'espletamento rapido delle pratiche studenti.



**b) Obiettivi e indicazioni operative di miglioramento**

Tutte queste misure hanno evidentemente contribuito alla piena soddisfazione degli studenti rispetto alla qualità e l'efficacia del corso di studio e hanno anche portato, riteniamo, al buon successo del corso negli anni 2019-2020. Il cambiamento di congiuntura economico-sociale ha però avuto un peso importante.

Un ultimo punto che si è solo parzialmente concretizzato in azioni a causa dell'emergenza Covid-19, riguarda, infine, la consultazione del mondo del lavoro. Si è, tuttavia, proceduto all'incontro e al coinvolgimento di stakeholders (ad es. cooperative archeologiche, cooperative legate a servizi culturali, scuole superiori, musei e parchi archeologici, esperti stranieri) anche al fine di facilitare la realizzazione di stages e tirocini e quindi di migliorare gli sbocchi professionali dei laureandi. E' stata, a questo fine, messa a punto una apposita scheda/questionario, distribuita a diversi rappresentanti del mondo del lavoro e delle istituzioni (si rimanda alla voce A1b delle schede SUA 2021 e 2022, per la consultazione delle schede e la precisa indicazione dei soggetti consultati). I risultati delle consultazioni sono stati discussi nell'ambito del Consiglio del Corso di Studio, in seno al quale sono state, quindi, definite le azioni di miglioramento dell'efficacia del corso. I verbali dei consigli sono pubblicati sul sito del corso. Si veda da ultimo: <https://www-2020.arfisa.lettere.uniroma2.it/wp-content/uploads/2022/01/Verbale-01-del-Consiglio-CLMdel-11-ottobre-2021.pdf>.

**D) Analisi e proposte relative alla completezza e all'efficacia del Monitoraggio annuale e del Riesame ciclico**

**a) Punti di forza**

Il Commento alla Scheda di Monitoraggio è stato redatto in modo chiaro e dettagliato, analizzando i dati in modo obiettivo.

I dati numerici percentuali che si riferiscono ai principali indicatori di monitoraggio del CdS delineano una buona situazione, in linea del resto con quella degli anni precedenti, pur con alcune criticità non facili da risolvere.

**b) Obiettivi e indicazioni operative di miglioramento**

A partire dal 2018 si stanno mettendo in atto una serie di iniziative volte a migliorare la visibilità del corso, la sua attrattività, la sua efficacia formativa (utile ai fini lavorativi), il costante monitoraggio e tutoraggio delle carriere degli studenti (v. supra, punto C,a)

**E) Analisi e proposte circa l'effettiva disponibilità e correttezza delle informazioni fornite nelle parti pubbliche della SUA-CdS**

**a) Punti di forza**

Tutti i docenti del corso indirizzano e incoraggiano i propri laureandi a compiere esperienze di studio (anche al momento della tesi) all'estero. In piena pandemia, nel corso del 2020, tuttavia, gli studenti che dovevano partire con il programma Erasmus hanno dovuto rinunciare. Se, tuttavia, l'indicatore iC10 per il 2020 è pari a 0, iC11 rappresenta un deciso incremento dei crediti conseguiti all'estero da parte dei laureati del Corso.

Si può anche aggiungere che grazie, ad esempio, al progetto europeo di ricerca archeologica avanzata (ERC Sicily in Transition prof. A. Molinari) nel quale Tor Vergata è partner della University of York (UK), alcune studentesse hanno potuto formarsi e preparare la tesi finale in un contesto di ricerca internazionale, con contatti e ripetute



esperienze all'estero (inclusa la partecipazione a seminari internazionali, come relatrici). Ugualmente stimolante è stato per diversi studenti partecipare a cantieri di scavo (in particolare in Sicilia, scavi di Castronovo) nei quali erano presenti studenti e laureati di oltre venti paesi del mondo (dall'Algeria agli Stati Uniti). Ulteriore elemento che potrà favorire l'internazionalizzazione è il Memoratorium of Understanding for Cultural and Scientific Collaboration siglato tra il nostro ateneo e il National Institute of Heritage of Tunis, che oltre a ricerche congiunte in campo archeologico dovrebbe anche consentire lo scambio di studenti e studiosi con la Tunisia. L'indicatore iC012 mostra invece come il corso non sia mai stato attrattivo rispetto a studenti stranieri.

**b) Obiettivi e indicazioni operative di miglioramento**

Si ribadisce la necessità di un costante aggiornamento delle informazioni che vanno rese più semplici e fruibili da parte degli studenti. In questo senso, il costante aggiornamento del cd. 'minisito' del Corso di Laurea, si rivela un requisito indispensabile per la circolazione delle informazioni e per il dialogo continuo con gli studenti. Si invita anche a monitorare continuamente l'aggiornamento di queste informazioni per garantire massima trasparenza. Queste indicazioni acquistano ora una ancora maggiore importanza, in rapporto alla necessità di reperire on line tutte le informazioni necessarie per la migliore fruizione dei contenuti didattici da parte degli studenti, in vista di una completa uniformità delle informazioni ricavabili dal sito di Ateneo.

**F) Ulteriori proposte di miglioramento**

Obiettivi e indicazioni operative di miglioramento