

The background of the image is a reproduction of the painting 'The Scream' by Edvard Munch. It depicts a figure in a dark, flowing robe standing on a wooden bridge or walkway, looking out over a turbulent sea under a sky of swirling, vibrant colors (red, orange, yellow, and blue). The overall mood is one of intense emotional distress or mental anguish.

LA SCHEDA INSEGNAMENTO PER DUMMIES

CAMPI DELLA SCHEDA INSEGNAMENTO

La guida si riferisce solamente ai campi indicati in rosso

- Nominativo Docente e Denominazione Insegnamento
- **Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi**
- **Prerequisiti**
- **Programma**
- Modalità di svolgimento
- **Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati**
- Modalità di frequenza
- Descrizione della modalità di frequenza
- Modalità di valutazione
- **Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento**
- Testi adottati e Bibliografia di riferimento
- Altre informazioni (es. Contatti docenti e segreteria didattica)

Obiettivi formativi e risultati di
apprendimento attesi

Questo campo è redatto dal docente coordinatore dell'insegnamento

- **Obiettivi formativi:** Riportare lo scopo generale che l'attività formativa si propone e la sua relazione con il Corso di Studio.
- **Conoscenza e capacità di comprensione:** Indicare le conoscenze e la capacità di comprensione che gli studenti conseguiranno nel campo di studi di pertinenza dell'insegnamento. Il livello cognitivo dell'apprendimento atteso da parte degli studenti va chiarito in relazione al contenuto
- **Capacità di applicare conoscenza e comprensione:** Indicare le capacità di applicare le "conoscenze e comprensione", che gli studenti conseguiranno nel campo di studi di pertinenza dell'insegnamento. Tali capacità devono dimostrare da parte dello studente il possesso di competenze adeguate sia per ideare e sostenere argomentazioni che per risolvere problemi complessi.
- **Autonomia di giudizio:** Gli studenti devono avere la capacità di raccogliere ed interpretare i dati ritenuti utili a determinare giudizi autonomi, inclusa la riflessione su temi sociali, scientifici o etici ad essi connessi.
- **Abilità comunicative:** Gli studenti devono saper comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non specialisti.
- **Capacità di apprendimento:** Gli studenti devono aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che sono loro necessarie per intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia.

Prerequisiti

Questo campo deve essere articolato separatamente per i moduli che costituiscono l'insegnamento

- Elencare eventuali esami propedeutici al corso che è indispensabile/importante/utile aver sostenuto in precedenza.
- Elencare le conoscenze e le competenze che lo studente deve possedere prima dell'inizio dell'attività formativa, per comprendere i contenuti delle lezioni e raggiungere gli obiettivi formativi.

Programma

Se l'insegnamento si articola in moduli, i programmi dei moduli vengono redatti dai rispettivi docenti e raccolti separatamente.

In caso di codocenza dell'insegnamento o di uno dei moduli, le parti del programma riferite a ciascun docente vengono raccolte in un'unica scheda dal coordinatore dell'insegnamento.

- Elencare in maniera schematica e completa le principali aree tematiche trattate nel corso dell'insegnamento, indicando la scansione temporale in cui vengono discusse e, per ciascuna di esse, i principali argomenti previsti dall'insegnamento.
- Il Programma deve essere articolato con un livello di dettaglio:
 - coerente con il numero dei CFU di riferimento dell'insegnamento;
 - descritto con precisione adeguata a descrivere compiutamente i contenuti dell'insegnamento, il livello di dettaglio nello svolgimento e la loro articolazione nel tempo;
 - idoneo a far comprendere l'effettivo sviluppo dell'insegnamento anche a studenti non frequentanti.

Descrizione modalità svolgimento e metodi didattici adottati

- Indicare in dettaglio l'organizzazione delle attività didattiche con riferimento modello didattico adottato:
 - lezioni frontali, esercitazioni, seminari, simulazioni, esperienze di laboratorio, lavoro di campo, lavoro di gruppo, stesura di elaborati e/o ricerche, analisi di casi, stage, utilizzo di supporti telematici, apprendimento riflessivo o auto- diretto

(selfdirected learning), lezione capovolta (flipped classroom), ecc.

- Specificare come i metodi didattici adottati contribuiscano al raggiungimento degli obiettivi formativi.

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Questa sezione viene raccolta differenziando i singoli moduli, ove presenti.

- Motivare la modalità con cui viene accertata l'acquisizione da parte degli studenti dei risultati di apprendimento attesi in riferimento ai descrittori di Dublino
- Indicare l'ordine con cui le fasi di valutazione vanno affrontate (ad es., la prova scritta è propedeutica alla prova orale)
- Indicare la tipologia (ad es. test con domande a scelta multiple, quesiti con domande aperte, descrizione di progetti, etc ...)
- Indicare le regole con cui viene formulata la valutazione finale: voto in trentesimi/idoneità/giudizio);
il peso delle singole valutazioni comprese quelle in itinere/intermedie (ad es., prova scritta e prova orale concorrono in egual misura alla valutazione finale); se previsto, le operazioni aritmetiche che permettono di arrivare al voto finale (es., media pesata, in base ai CFU, dei voti nelle prove parziali al termine dei singoli moduli)
- Definire i criteri con i quali si formula il giudizio/valutazione finale: ad esempio, specifiche competenze e abilità nelle varie fasi della valutazione (vedi esempio nella scheda successiva)

Criteri di formulazione del giudizio espresso in trentesimi

- Non idoneo: importanti carenze e/o inaccurately nella conoscenza e comprensione degli argomenti; limitate capacità di analisi e sintesi, frequenti generalizzazioni.
- 18-20: conoscenza e comprensione degli argomenti appena sufficiente con possibili imperfezioni; capacità di analisi sintesi e autonomia di giudizio sufficienti.
- 21-23: Conoscenza e comprensione degli argomenti routinaria; Capacità di analisi e sintesi corrette con argomentazione logica coerente.
- 24-26: Discreta conoscenza e comprensione degli argomenti; buone capacità di analisi e sintesi con argomentazioni espresse in modo rigoroso.
- 27-29: Conoscenza e comprensione degli argomenti completa; notevoli capacità di analisi, sintesi. Buona autonomia di giudizio.
- 30-30L: Ottimo livello di conoscenza e comprensione degli argomenti. Notevoli capacità di analisi e di sintesi e di autonomia di giudizio. Argomentazioni espresse in modo originale.